Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

муниципального образования Дубенский район

«Опоченский центр образования»

Согласовано Утверждено

зам директора по УВР приказ № от 2017 г

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

« » \_\_\_\_\_\_\_\_2017г Директор Потоцкий Г.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ИКТ для 11 класса

в неделю 0,5ч., всего 17 часов

Учитель \_\_\_\_\_Разгонова Оксана Владимировна\_\_\_\_\_\_

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей естественно-математического цикла

Протокол № \_\_\_\_ от « » августа 2017г

Руководитель МО Пронина Н.Ю.

ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета

Протокол № \_\_\_\_\_ от « » августа\_ 2017г

**Планируемые результаты освоения содержания курса**

***Образовательные:***

* Получить представление о форматах графических и звуковых файлов;
* Познакомить обучающихся с компьютерными технологиями обработки текстовой, графической видео и звуковой информации;
* Дать практические навыки сбора и обработки информации**;**
* Научиться простейшим приемам создания мультимедийных продуктов.

***Воспитательные:***

* Оцениватьсвои умения применять полученные знания при создании собственных мультимедийных проектов;
* Принимать участие в обсуждении проектов других обучающихся;
* Выслушивать мнение своих коллег при обсуждении проектов;
* Формировать умение группировать исходный материал по некоторым признакам;
* Способствовать фомированию элементов материалистического мировоззрения, познакомим обучающихся с взаимосвязанностью многих областей жизни и ИКТ**.**

***Развивающие:***

1. Развить творческие способности

* Подбирать материал для собственных проектов;
* Высказывать собственное суждение о работе одноклассников;
* Выдвигать альтернативные суждения и защищать их при анализе работ одноклассников.

2. Развить мыслительные способности

* Обобщать и систематизировать полученные знания о возможностях музыкальных, графических и видео редакторов;
* Строить аналогии, сравнивать различные редакторы;
* Анализировать возможности этих редакторов.

**Ожидаемые результаты.**

Программное направление курса определяет круг вопросов, связанных с изучением программных средств, предназначенных для обработки звуковой, графической и видео информации и технологией работы в них. Техническое направление определяет знание аппаратной части компьютера, используемой непосредственно при работе со звуком и видео.

В процессе изучения курса надо научиться работать в различных редакторах, познакомиться с приемами обработки звука, видео и другой информации, с основными этапами создания мультимедийного продукта.

В итоге обучающиеся должны представить на обсуждение одноклассникам свои готовые мультимедийные проекты.

**Основное содержание**

**Тема 1. Основные понятия мультимедиа**

Понятие мультимедиа. Оборудование для разработки мультимедиапроектов. Этапы разработки мультимедийного продукта. Возможности использования компьютера при обработке звука, графики, видео. Знакомство с темой проекта, подбор и анализ материала по теме. Выделение объектов проекта и описание всех его свойств. Разработка сценария мультимедиапроекта.

**Тема 2. Работа с внешними устройствами.**

Правила работы с внешними устройствами: цифровым фотоаппаратом, цифровой видеокамерой, сканером. Программы для работы с внешними устрйствами.

**Тема 3. Стандартные программы для работы со звуком.**

Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Запуск программы. Интерфейс. Инструментальная панель. Таблички длительности звучания файла в секундах. Основное меню. Работа со звуковыми файлами. Свойства, создание, редактирование, прослушивание звукового файла. Характеристики файла. Объем данных в байтах, скорость выборки, разрешающая способность.

**Тема 4. Запись и обработка звука.**

Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель». Программа «Проигрыватель лазерных дисков». Настройка режима проигрывания. Запись музыкального фрагмента с компакт – диска в WAV - файл. Запись звука с микрофона. Настройка устройства записи. Процедуры редактирования звука: копировать, удалить, вставить. Монтаж звука: микширование (смешать с буфером, смешать с файлом), изменение громкости, эффект эхо.

**Тема 5. Основы работы с графическими изображениями.**

Особенности векторного и растрового изображения. Форматы графических файлов, формат сканированных графических изображений. Работа со встроенными рисунками в программе Word: изменение размеров, обрезка рисунка, комбинация изображения из фрагментов рисунка, группировка и наложение рисунков, размещение рисунка в тексте, привязка рисунка к месту в документе. Создание векторных графических изображений в Word: панель рисования, инструменты рисования, применение автофигур, формат автофигур, надписи, формат надписи.

Основы работы с растровыми изображениями в программе PhotoShop. Экран программы PhotoShop. Инструменты программы. Вставка изображения, изменение размеров, обрезка, поворот изображения. Сохранение изображения в других форматах.

**Тема 6. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker.**

Знакомство с программой Windows Movie Maker. Процесс создания видеофильма в программе Windows Movie Maker**.**Подготовка клипов.Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

**Тема 7. Основы работы с видео в программе PowerDirector.**

Знакомство с программой. Процесс создания видеофильма**.**Подготовка клипов.Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

муниципального образования Дубенский район

«Опоченский центр образования»

Согласовано Утверждено

зам директора по УВР приказ № от 2017 г

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

« » \_\_\_\_\_\_\_\_2017 г Директор Потоцкий Г.П.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ИКТ 11 класс**

**на 2017 - 2018 учебный год**

Класс \_11\_

Учитель \_\_\_\_\_\_Разгонова Оксана Владимировна\_\_\_\_\_\_\_

Общее количество часов по учебному плану \_\_\_17\_\_\_

По \_\_\_\_\_0,5\_\_\_\_\_ часа в неделю. Всего учебных недель \_\_34\_\_

РАССМОТРЕНО на заседании МО \_\_\_учителей естественно-математического цикла\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_ от « » августа 2017г

Руководитель МО \_\_\_\_\_Пронина Н.Ю.\_\_\_\_

ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета

Протокол № \_\_\_\_\_ от « » августа\_ 2017г

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Количество часов, | Тема урока |
| п/п |  | отводимых на |  |
|  |  | изучение темы |  |
| 1 |  | 1 | ТБ в кабинете информатики. **Основные понятия мультимедиа** Понятие мультимедиа. Этапы разработки мультимедийного продукта. |
| 2 |  | 1 | Разработка сценария мультимедиапроекта. |
| 3 |  | 1 | **Работа с внешними устройствами.** Работа с внешними устройствами: правила работы, программы. Работа с цифровым фотоаппаратом, сканером, цифровой видеокамерой. |
| 4 |  | 1 | **Стандартные программы для работы со звуком.** Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись: запуск, интерфейс, инструментальная панель. Работа со звуковыми файлами |
| 5 |  | 1 | **Запись и обработка звука.** Настройка устройств записи звука. Запись музыкального фрагмента. Редактирование и монтаж звука. |
| 6 |  | 1 | **Основы работы с графическими изображениями.** Растровая и векторная графика. Форматы графических файлов. Работа со встроенными рисунками в программе Word. |
| 7 |  | 1 | Создание векторных графических изображений в Word. PhotoShop: Инструменты программы, вставка изображения, изменение размеров, обрезка, поворот изображения. |
| 8 |  | 1 | Работа в PhotoShop. Сохранение изображения в других форматах. |
| 9 |  | 1 | **Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker.** Знакомство с программой Windows Movie Maker. Процесс создания видеофильма. |
| 10 |  | 1 | Подготовка клипов.Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. |
| 11 |  | 1 | Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма. |
| 12 |  | 1 | **Основы работы с видео в программе PowerDirector.** Знакомство с программой. Процесс создания видеофильма. |
| 13 |  | 1 | Подготовка клипов. Использование видеоэффектов. |
| 14 |  | 1 | Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. |
| 15 |  | 1 | Добавление фонового звука. |
| 16 |  | 1 | втоматический монтаж. Сохранение фильма. |
| 17 |  | 1 | Защита проекта. |