

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
муниципального образования Дубенский район
«Опоченский центр образования»

Согласовано
зам директора по УВР

Пешехонова Е.С.
« » _____ 2018 г

Утверждено
приказ № от 2018 г

Директор Потоцкий Г.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебный предмет: технология Зкл

Учитель :Евсеева Галина Николаевна

РАССМОТРЕНО на заседании МО: Евсеева Галина Николаевна

Протокол № от «» августа 2018 г

Руководитель МО: Евсеева Галина Николаевна

ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета

Протокол № от « » августа 2018 г

Планируемые результаты

Планируемые результаты обучения технологии в 3 классе

Личностные:

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установок на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно- конструкторских задач.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета

3-й класс, 1 час в неделю, всего – 34ч

Человек и Земля (21 часов)

Архитектура.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.

Городские постройки.

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.

Парк.

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

Проект «Детская площадка».

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Изготовление тканей.

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, утка). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Вязание.

История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

Одежда для карнавала.

Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

Бисероплетение.

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

Кафе.

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Фруктовый завтрак.

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Колпачок-цыпленок.

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

Бутерброды.

Блюда, не требующие тепловой обработки, – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков.

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Золотистая соломка.

Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

Упаковка подарков.

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

Автомастерская.

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

Грузовик.

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

Человек и вода (4 часа)

Мосты.

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей – натягивание нитей.

Водный транспорт.

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

Проект «Водный транспорт».

Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.

Океанариум.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

Проект «Океанариум».

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

Фонтаны.

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Человек и воздух (3 часа)

Зоопарк.

История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Вертолетная площадка.

Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал – пробка.

Воздушный шар.

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Внеклассная деятельность «Украшаем город».

Человек и информация (5 часов)

Переплётная мастерская.

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

Почта.

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр.

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект «Готовим спектакль».

Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.

Афиша.

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Обобщение изученного материала (1 час)

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
муниципального образования Дубенский район
«Опоченский центр образования»

Согласовано
зам директора по УВР

Утверждено
приказ № от 2018г

Пешехонова Е.С.
« » _____ 2018 г

Директор Потоцкий Г.П.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного предмета технология

на 2018-2019 учебный год

Класс __3__

Учитель: Евсеева Галина Николаевна

Общее количество часов по учебному плану :34

По ____1____ часу в неделю. Всего учебных недель_34_
Контрольные работы __-__ часов

Учебник: Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова, С.В. Анащенкова. Технология. 3 класс
Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение 2015г.

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов

Протокол № ____ от « » августа 2018 г

Руководитель МО: Евсеева Галина Николаевна

ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета

Протокол № ____ от « » августа 2018 г

Календарно-тематический план

№п/п	Дата	Тема урока	Домашнее задание
	Раздел 1 « Человек и Земля »-22 час		
1		Как работать с учебником. Путешествуем по городу (постановочный).	
2		Архитектура. Изделие «Дом»	с. 12–19, р/ т с. 6–7
3		Городские постройки. Изделие «Телебашня»	с. 20–23, р/т с. 9–11
4		Парк	с. 24–27, р/т с. 12
5-6		Проект «Детская площадка»	с. 28–34, р /т с. 14–16
7		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани	с. 35–45, р/т, с. 19–20
8		Аппликация из ткани	с. 46–48
9		Изготовление тканей	с. 49–51, р/т, с. 20, 23
10		Вязание	с. 52–54
11		Одежда для карнавала	с. 55–58
12		Бисероплетение	с. 59–62, рабочая тетрадь
13		Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование	с. 63–67, р/т,с. 32–34
14		Фруктовый завтрак	с. 68–69, р/т, с. 35
15		Работа с тканью. Колпачок – цыпленок для яиц	с. 72–73, р /т
16		Кулинария. Бутерброды	с. 74–77, р /т
17		Сервировка стола. Салфетница	с.78–79, р /т
18		Магазин подарков.Работа с пластичными материалами	С 80 – 85,р /т
19		Работа с природными материалами. Золотистая соломка	с. 85–87, р /т
20		Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков .	с. 88–89, р /т
21		Работа с картоном. Конструирование: автомастерская	с. 90–94, , р /т с. 44–46
22		Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик»	с. 95–98, рабочая тетрадь
	Раздел 2 « Человек и вода »-4 часа		
23		Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование	с. 100–103, рабочая тетрадь
24		Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование	с. 104– 105, рабочая тетрадь
25		Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё	с. 108– 111, рабочая тетрадь
26		Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование	с. 112–114, рабочая тетрадь

	Раздел 3 « Человек и воздух »-3 часа		
27		Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами	с. 116–119, рабочая тетрадь
28		Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование	с. 120–122, рабочая тетрадь
29		Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше	с. 122–124, рабочая тетрадь
	Раздел 4 « Человек и информация »-5 час		
30		Переплётная мастерская	с. 126–127, рабочая тетрадь
31		Почта	с. 128–129, рабочая тетрадь
32-33		Театр. Конструирование и моделирование	С 130-133, р/т
34		Работа на компьютере. Афиша	с. 134–139, рабочая тетрадь

